|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | Приложение к ОПОП по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика (высшее образование - магистратура), Направленность (профиль) программы «Редакторская деятельность в сфере средств массовой информации», утв. приказом ректора ОмГА от 25.03.2024 №34.    . | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Частное учреждение образовательная организация высшего образования  «Омская гуманитарная академия» | | | | | | | | | |
| Кафедра "Филологии, журналистики и массовых коммуникаций" | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | УТВЕРЖДАЮ | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Ректор, д.фил.н., профессор    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Э. Еремеев | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 25.03.2024 г. | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | | | | | |
|  |  |  |  | Современные тенденции в дизайне СМИ  К.М.03.ДВ.03.02 | | | | |  |
| по программе магистратуры | | | | | | | | | |
|  |  | Направление подготовки: 42.04.02 Журналистика (высшее образование - магистратура)  Направленность (профиль) программы: «Редакторская деятельность в сфере средств массовой информации»  Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. | | | | | | | |
| Области профессиональной деятельности. 06.СВЯЗЬ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. | | | | | | | | | |
| *Профессиональные стандарты:* | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **06** | | | СВЯЗЬ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ | | | | | | |
| **06.008** | | | СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ | | | | | | |
|  | | |
| **11.004** | | | ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ | | | | | | |
|  | | |
| **11.005** | | | СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ | | | | | | |
|  | | |
| **11.006** | | | РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ | | | | | | |
|  | | |
| **11.008** | | | СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ | | | | | | |
|  | | |
| **11.013** | | | ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР | | | | | | |
|  | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Типы задач профессиональной деятельности:* | | | | | | | редакторский, научно-исследовательский, педагогический | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Для обучающихся:** | | | | | | | | |
|  |
|  | заочной формы обучения 2024 года набора    на 2024-2025 учебный год    Омск, 2024 | | | | | | | | |

|  |
| --- |
| Составитель:    д.полит.н., профессор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Евдокимов В.А./    Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «Филологии, журналистики и массовых коммуникаций»  Протокол от 22 марта 2024 г. № 8 |
| Зав. кафедрой, к.ф.н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Ожерельев К.А./ |

|  |
| --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ** |
|  |
| 1 Наименование дисциплины  2 Формируемые у обучающегося компетенции и запланированные результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций  3 Указание места дисциплины в структуре образовательной программы  4 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся  5 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий  6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине  7 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины  8 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины  9 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины  10 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем  11 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине  12 Фонд оценочных средств (Приложения 1-5) |

|  |
| --- |
| ***Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с:*** |
| - Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  - Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 08.06.2017 г. № 529 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика» (далее - ФГОС ВО, Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования);    - Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 (зарегистрирован Минюстом России 14.07.2017, регистрационный № 47415, (далее - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования).  Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с локальными нормативными актами ЧУОО ВО «Омская гуманитарная академия» (далее – Академия; ОмГА):  - «Положением о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам магистратуры», одобренным на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденным приказом ректора от 28.08.2017 №37;  - «Положением о порядке разработки и утверждения образовательных программ», одобренным на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденным приказом ректора от 28.08.2017 №37;  - «Положением о практической подготовке обучающихся», одобренным на заседании Ученого совета от 28.09.2020 (протокол заседания №2), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2020 (протокол заседания №2);  - «Положением об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе, ускоренном обучении, студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы бакалавриата, магистратуры», одобренным на заседании Ученого совета от 28.08. 2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденным приказом ректора от 28.08.2017 №37;  - «Положением о порядке разработки и утверждения адаптированных образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, программам магистратуры для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов», одобренным на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденным приказом ректора от 28.08.2017 №37;  - учебным планом по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - магистратура по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленность (профиль) программы: «Редакторская деятельность в сфере средств массовой информации»; форма обучения – заочная на 2024-2025 учебный год, утвержденным приказом ректора от 25.03.2024 №34;  Возможность внесения изменений и дополнений в разработанную Академией образовательную программу в части рабочей программы дисциплины «Современные тенденции в дизайне СМИ» в течение 2024-2025 учебного года:  при реализации образовательной организацией основной профессиональной образовательной программы высшего образования - магистратура по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика; заочная форма обучения в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в сфере образования, Уставом Академии, локальными нормативными актами образовательной организации при согласовании со всеми участниками образовательного процесса. |

|  |
| --- |
| **1. Наименование дисциплины: К.М.03.ДВ.03.02 «Современные тенденции в дизайне СМИ».**  **2. Формируемые у обучающегося компетенции и запланированные результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций:** |
|  |
| В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 08.06.2017 г. № 529 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика» при разработке основной профессиональной образовательной программы (далее - ОПОП) магистратуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников соотнесенные с индикаторами достижения компетенций.  Процесс изучения дисциплины «Современные тенденции в дизайне СМИ» направлен на формирование у обучающегося компетенций и запланированных результатов обучения, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций: |
| **Код компетенции: ПК-2**  **Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс** |
| **Индикаторы достижения компетенции:** |
| ПК-2.3 знать критерии качества современных журналистских текстов и (или) продуктов |
| ПК-2.4 знать управление качеством |
| ПК-2.5 знать профессиональные этические нормы |
| ПК-2.8 уметь контролировать качество подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов |
| ПК-2.9 уметь повышать качество подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов |
| ПК-2.10 уметь выверять соблюдение профессиональных этических норм на всех этапах работы журналиста |
| ПК-2.13 владеть навыками контроля качества подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов |
| ПК-2.14 владеть навыками повышения качества подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов |
| ПК-2.15 владеть навыками выверки соблюдения профессиональных этических норм на всех этапах работы журналиста |
|  |
| **Код компетенции: УК-1**  **Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий** |
| **Индикаторы достижения компетенции:** |
| УК-1.1 знать общенаучные методы критического анализа и синтеза |
| УК-1.2 знать методику системного подхода |
| УК-1.3 знать принципы выработки стратегии действий |
| УК-1.4 уметь осуществлять критический анализ проблемных ситуаций |
| УК-1.5 уметь использовать системный подход |
| УК-1.6 уметь вырабатывать стратегию действий |
| УК-1.7 владеть навыками осуществления критического анализа проблемных ситуаций |
| УК-1.8 владеть навыками использования системного подхода |
| УК-1.9 владеть навыками выработки стратегии действий |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы** | | | | | | |
| Дисциплина К.М.03.ДВ.03.02 «Современные тенденции в дизайне СМИ» относится к обязательной части, является дисциплиной Блока Б1. «Дисциплины (модули)». Модуль "Теория и практика редакторской деятельности" основной профессиональной образовательной программы высшего образования - магистратура по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика. | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Содержательно-логические связи | | | | | | Коды  форми-  руемых  компе-  тенций |
| Наименование дисциплин, практик | | | | | |
| на которые опирается содержание данной учебной дисциплины | для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой | | | | |
| Современные медиасистемы | Производственная практика (преддипломная практика) | | | | | УК-1, ПК-2 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся** | | | | | | |
| Объем учебной дисциплины – 5 зачетных единиц – 180 академических часов  Из них: | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Контактная работа | | | | 14 | | |
| *Лекций* | | | | 6 | | |
| *Лабораторных работ* | | | | 0 | | |
| *Практических занятий* | | | | 8 | | |
| Самостоятельная работа обучающихся | | | | 155 | | |
| Контроль | | | | 9 | | |
| Формы промежуточной аттестации | | | | экзамены 3 | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**    **5.1. Тематический план** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Наименование раздела дисциплины | | Вид занятия | Курс | | Часов | |
|  | |  |  | |  | |
| Принципы оформления печатных и электронных изданий | | Лек | 3 | | 0 | |
| Принципы оформления печатных и электронных изданий | | Лек | 3 | | 2 | |
| Газета и ее структура. | | Лек | 3 | | 0 | |
| Оформление газеты | | Лек | 3 | | 2 | |
| Оформление электронных изданий | | Лек | 3 | | 0 | |
| Российский и зарубежный опыт оформления электронных изданий | | Лек | 3 | | 0 | |
| Сайты. Разработка шаблона | | Лек | 3 | | 2 | |
| Принципы оформления печатных и электронных изданий | | Пр | 3 | | 2 | |
| Принципы оформления печатных и электронных изданий | | Пр | 3 | | 0 | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Газета и ее структура. | Пр | 3 | 2 |
| Оформление газеты | Пр | 3 | 0 |
| Оформление электронных изданий | Пр | 3 | 2 |
| Российский и зарубежный опыт оформления электронных изданий | Пр | 3 | 2 |
| Сайты. Разработка шаблона | Пр | 3 | 0 |
| Принципы оформления печатных и электронных изданий | СР | 3 | 24 |
| Принципы оформления печатных и электронных изданий | СР | 3 | 24 |
| Газета и ее структура. | СР | 3 | 19 |
| Оформление газеты | СР | 3 | 18 |
| Оформление электронных изданий | СР | 3 | 22 |
| Российский и зарубежный опыт оформления электронных изданий | СР | 3 | 24 |
| Сайты. Разработка шаблона | СР | 3 | 24 |
|  | Эк | 3 | 9 |
|  | Конс | 3 | 2 |
| Всего |  |  | 180 |
| \* Примечания:  а) Для обучающихся по индивидуальному учебному плану - учебному плану, обеспечивающему освоение соответствующей образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося, в том числе при ускоренном обучении:  При разработке образовательной программы высшего образования в части рабочей программы дисциплины Б1.Б.01 «Философия» согласно требованиям частей 3-5 статьи 13, статьи 30, пункта 3 части 1 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245, объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся образовательная организация устанавливает в соответствии с утвержденным индивидуальным учебным планом при освоении образовательной программы обучающимся, который имеет среднее профессиональное или высшее образование, и (или) обучается по образовательной программе высшего образования, и (или) имеет способности и (или) уровень развития, позволяющие освоить образовательную программу в более короткий срок по сравнению со сроком получения высшего образования по образовательной программе, установленным Академией в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ускоренное обучение такого обучающегося по индивидуальному учебному плану в порядке, установленном соответствующим локальным нормативным актом образовательной организации).  б) Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов:  При разработке адаптированной образовательной программы высшего образования, а для инвалидов - индивидуальной программы реабилитации инвалида в соответствии с требованиями статьи 79 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245, Федеральными и локальными нормативными актами, Уставом Академии образовательная организация устанавливает конкретное содержание рабочих программ дисциплин и условия организации и проведения конкретных видов учебных занятий, составляющих контактную работу обучающихся с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (инвалидов) (при наличии факта зачисления таких обучающихся с учетом конкретных нозологий).  в) Для лиц, зачисленных для продолжения обучения в соответствии с частью 5 статьи 5 Федерального закона от 05.05.2014 № 84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»:  При разработке образовательной программы высшего образования согласно требованиями частей 3-5 статьи 13, статьи 30, пункта 3 части 1 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Порядка организации и осуществления | | | |

|  |
| --- |
| образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245, объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся образовательная организация устанавливает в соответствии с утвержденным индивидуальным учебным планом при освоении образовательной программы обучающимися, зачисленными для продолжения обучения в соответствии с частью 5 статьи 5 Федерального закона от 05.05.2014 № 84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», в течение установленного срока освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования с учетом курса, на который они зачислены (указанный срок может быть увеличен не более чем на один год по решению Академии, принятому на основании заявления обучающегося).  г) Для лиц, осваивающих образовательную программу в форме самообразования (если образовательным стандартом допускается получение высшего образования по соответствующей образовательной программе в форме самообразования), а также лиц, обучавшихся по не имеющей государственной аккредитации образовательной программе:  При разработке образовательной программы высшего образования согласно требованиям пункта 9 части 1 статьи 33, части 3 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245, объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся образовательная организация устанавливает в соответствии с утвержденным индивидуальным учебным планом при освоении образовательной программы обучающегося, зачисленного в качестве экстерна для прохождения промежуточной и(или) государственной итоговой аттестации в Академию по соответствующей имеющей государственную аккредитацию образовательной программе в порядке, установленном соответствующим локальным нормативным актом образовательной организации. |
| **5.2 Содержание дисциплины** |
| **Темы лекционных занятий** |
| **Принципы оформления печатных и электронных изданий** |
|
| 1. Типология СМИ по характеру аудитории (общероссийские; территориальных общностей; издания, адресованные группам, образованным на основе разделения труда; возрастным группам и т. д.).  2. Типология СМИ по целевому назначению (издания, реализующие цели субъектов политики, связанные с духовным производством и т.д.)  3. Типология СМИ по характеру информации (универсальные; предметно-тематической специализации и т.д.)  4. Периодичность; время выхода; объём информации; формат родания.  5. Структура журнальной периодики.  6. Современный этап развития периодики.  7. Понятие «лицо газеты». |
| **Принципы оформления печатных и электронных изданий** |
| 1. Требования к рукописи, представленной в газету.  2. Различные виды правки (правка-обработка, правка-переделка, правка-сокращение, правка-вычитка).  3.Требования к результатам редактирования; четкость формулировок; точ¬ность языка; простота и ясность языка; оформление рукописи.  4. Причины возникновения ошибок.  5. Часто встречающиеся ошибки.  6. Корректурные знаки.  7. Приемы исправления ошибок (слитно-раздельно, заглавная – прописная буквы, замена неправильных букв, удаление ненужной буквы; обозначение абзаца и т.д.). |
| **Газета и ее структура.** |
| 1. Модель газеты.  2. Заглавие газеты: заголовочный комплекс; смысл названия; размер и размещение |

|  |
| --- |
| заголовка.  3. Служебные детали. Колонтитул, приемы оформления и место расположения колонтитула. Выходные данные, размещение выходных данных; сведения, содержащиеся в них.  4. Приемы оформления первой полосы: анонс, содержание номера.  5. Авторская подпись: размещение и оформление авторской подписи; групповая подпись; факсимиле - причины употребления, масштаб факсимиле.  6. Формат текстовых колонок. |
| **Оформление газеты** |
| 1. Выключка – расположение строк в текстовом блоке относительно полей. Выключка влево, вправо, по центру, по формату. Полная (принудительная) выключка.  2. Лид (вводка), приемы оформления, функции лида.  3. Выносы в тексте, их отличие от лида.  4. Разделительные средства (линейки, рамки, полурамки, пробелы, концовки, фигурные элементы, украшения).  5. Средства выделения в газете (крупный кегль шрифта, разрядка, шрифты различных гарнитур, нешрифтовые выделения и т.д.).  6. Фоновые подложки, выворотка.  7. Элементы шрифта: верхний и нижний выносные элементы, кегль, засечки, внутрибуквенный просвет и т.д.  8. Виды шрифтов: шрифты с засечками (антиква); шрифты без засечек (гро¬теск); рукописные шрифты; декоративные; альтернативные шрифты.  9. Характеристика шрифтов: насыщенность, пропорции, наклон, начертание, кегль, гарнитура, кернинг, трекирнг, контрастность.  10. Понятие «интерлиньяж».  11. Компьютерное экспериментирование со шрифтами.  12. Экономичность и удобочитаемость шрифта.  13. Шрифтовые каталоги.  14. Шрифты основных газетных текстов и заголовков. |
| **Оформление электронных изданий** |
| 1 Функции газетных заголовков.  2. Требования к заголовкам.  3. Заголовочный комплекс, виды заголовков: рубрика; обыкновенный заголовок; подзаголовок. Оформление заголовочного комплекса.  4. Шапка, виды и оформление шапок.  5. Оформление однострочных» двухстрочных, трехстрочных и многострочных заголовков. Смысловое единство. Типичные ошибки в оформлении заголовков.  6. Размещение заголовков. "Утопленный" заголовок.  7. Приемы достижения экспрессии в газетных заголовках. |
| **Российский и зарубежный опыт оформления электронных изданий** |
| 1. Функции газетной иллюстрации.  2. Тоновые и штриховые иллюстрации.  3. Виды иллюстраций: репортажный снимок, портрет (индивидуальный, групповой, обобщенный), пейзаж (сельский, городской), фотоэтюд, на¬тюрморт, интерьер и экстерьер, фотоочерк, коллаж, карикатура, дружеский шарж, юмористический рисунок, плакат, репродукция, диаграмма, чертеж, технический рисунок, картограмма, клишированный заголовок).  4. Форма и размер иллюстраций.  5. Самостоятельная иллюстрация; иллюстрация в тексте.  6. Размещение иллюстрации на полосе.  7. Требования к газетной иллюстрации. |
| **Сайты. Разработка шаблона** |
| 1. Понятие верстки. Задача и сверхзадача верстки.  2. Виды верстки: по конфигурации материалов (простая, ломаная), по направлению разверстки материалов на полосе (вертикальная, горизонталь¬ная), по степени симметрии (симметричная, асимметричная). |

|  |
| --- |
| 3. Требования к макету.  4. Виды макетов (расклейной, графический). Условные обозначения при гра-фическом макетировании; масштабность.  5. Процесс макетирования.  6. Дизайн - художественное конструирование полос.  7. "Обтекание" текста.  8. Тематическая страница. Простая и составная тематические страницы. Формы подачи материала, приемы оформления.  9. Спецвыпуск как разновидность тематической полосы.  10. Газетный разворот; разнотемный и тематический,  11. Страница-плакат.  12. Обменная страница.  13. "Газета" в газете.  14. Сменная страница. |
| **Темы практических занятий** |
|  |
| **Принципы оформления печатных и электронных изданий** |
| Вопросы для обсуждения  1. Типология СМИ по характеру аудитории (общероссийские; территориальных общностей; издания, адресованные группам, образованным на основе разделения труда; возрастным группам и т. д.).  2. Типология СМИ по целевому назначению (издания, реализующие цели субъектов политики, связанные с духовным производством и т.д.)  3. Типология СМИ по характеру информации (универсальные; предметно-тематической специализации и т.д.)  4. Периодичность; время выхода; объём информации; формат родания.  5. Структура журнальной периодики.  6. Современный этап развития периодики.  7. Понятие «лицо газеты». |
|  |
| **Принципы оформления печатных и электронных изданий** |
| Вопросы для обсуждения  1. Требования к рукописи, представленной в газету.  2. Различные виды правки (правка-обработка, правка-переделка, правка-сокращение, правка-вычитка).  3.Требования к результатам редактирования; четкость формулировок; точ¬ность языка; простота и ясность языка; оформление рукописи.  4. Причины возникновения ошибок.  5. Часто встречающиеся ошибки.  6. Корректурные знаки.  7. Приемы исправления ошибок (слитно-раздельно, заглавная – прописная буквы, замена неправильных букв, удаление ненужной буквы; обозначение абзаца и т.д.).  8. Издательское дело и полиграфия. |
|  |
| **Газета и ее структура.** |
| Вопросы для обсуждения  1. Модель газеты.  2. Заглавие газеты: заголовочный комплекс; смысл названия; размер и размещение заголовка.  3. Служебные детали. Колонтитул, приемы оформления и место расположения колонтитула. Выходные данные, размещение выходных данных; сведения, содержащиеся в них.  4. Приемы оформления первой полосы: анонс, содержание номера.  5. Авторская подпись: размещение и оформление авторской подписи; групповая подпись; факсимиле - причины употребления, масштаб факсимиле.  6. Формат текстовых колонок. |

|  |
| --- |
| **Оформление газеты** |
| Вопросы для обсуждения  1. Выключка – расположение строк в текстовом блоке относительно полей. Выключка влево, вправо, по центру, по формату. Полная (принудительная) выключка.  2. Лид (вводка), приемы оформления, функции лида.  3. Выносы в тексте, их отличие от лида.  4. Разделительные средства (линейки, рамки, полурамки, пробелы, концовки, фигурные элементы, украшения).  5. Средства выделения в газете (крупный кегль шрифта, разрядка, шрифты различных гарнитур, нешрифтовые выделения и т.д.).  6. Фоновые подложки, выворотка.  7. Элементы шрифта: верхний и нижний выносные элементы, кегль, засечки, внутрибуквенный просвет и т.д.  8. Виды шрифтов: шрифты с засечками (антиква); шрифты без засечек (гро¬теск); рукописные шрифты; декоративные; альтернативные шрифты.  9. Характеристика шрифтов: насыщенность, пропорции, наклон, начертание, кегль, гарнитура, кернинг, трекирнг, контрастность.  10. Понятие "интерлиньяж".  11. Компьютерное экспериментирование со шрифтами.  12. Экономичность и удобочитаемость шрифта.  13. Шрифтовые каталоги.  14. Шрифты основных газетных текстов и заголовков. |
|  |
| **Оформление электронных изданий** |
| Вопросы для обсуждения  1 Функции газетных заголовков.  2. Требования к заголовкам.  3. Заголовочный комплекс, виды заголовков: рубрика; обыкновенный заголовок; подзаголовок. Оформление заголовочного комплекса.  4. Шапка, виды и оформление шапок.  5. Оформление однострочных» двухстрочных, трехстрочных и многострочных заголовков. Смысловое единство. Типичные ошибки в оформлении заголовков.  6. Размещение заголовков. "Утопленный" заголовок.  7. Приемы достижения экспрессии в газетных заголовках. |
|  |
| **Российский и зарубежный опыт оформления электронных изданий** |
| Вопросы для обсуждения  1. Функции газетной иллюстрации.  2. Тоновые и штриховые иллюстрации.  3. Виды иллюстраций: репортажный снимок, портрет (индивидуальный, групповой, обобщенный), пейзаж (сельский, городской), фотоэтюд, на¬тюрморт, интерьер и экстерьер, фотоочерк, коллаж, карикатура, дружеский шарж, юмористический рисунок, плакат, репродукция, диаграмма, чертеж, технический рисунок, картограмма, клишированный заголовок).  4. Форма и размер иллюстраций.  5. Самостоятельная иллюстрация; иллюстрация в тексте.  6. Размещение иллюстрации на полосе.  7. Требования к газетной иллюстрации. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сайты. Разработка шаблона** | |
| Вопросы для обсуждения  1. Понятие верстки. Задача и сверхзадача верстки.  2. Виды верстки: по конфигурации материалов (простая, ломаная), по направлению разверстки материалов на полосе (вертикальная, горизонталь¬ная), по степени симметрии (симметричная, асимметричная).  3. Требования к макету.  4. Виды макетов (расклейной, графический). Условные обозначения при гра-фическом макетировании; масштабность.  5. Процесс макетирования.  6. Дизайн - художественное конструирование полос.  7. "Обтекание" текста.  8. Тематическая страница. Простая и составная тематические страницы. Формы подачи материала, приемы оформления.  9. Спецвыпуск как разновидность тематической полосы.  10. Газетный разворот; разнотемный и тематический,  11. Страница-плакат.  12. Обменная страница.  13. "Газета" в газете.  14. Сменная страница. | |
| **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине** | |
| 1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Современные тенденции в дизайне СМИ» / Евдокимов В.А.. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2024.  2. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и магистратуры, одобренное на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.08.2017 №37.  3. Положение о правилах оформления письменных работ и отчётов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 01.09.2016 № 43в.  4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы бакалавриата, магистратуры, одобренное на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.08.2017 №37. | |
|  |  |
| **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**  **Основная:** | |
| 1. Дизайн новых медиа / Литвина Т. В.. - 2-е изд. - Москва: Юрайт, 2019. - 181 с . - ISBN: 978-5-534-10964-1. - URL: https://urait.ru/bcode/444485 | |
| 2. Дизайн визуальных коммуникаций / Пигулевский В. О., Стефаненко А. С.. - Саратов: Вузовское образование, 2018. - 303 с. - ISBN: 978-5-4487-0267-9. - URL: http://www.iprbookshop.ru/75951.html | |
|  | *Дополнительная:* |
| 1. Современные технологии цифрового медиадизайна / Кумова С. В.. - Саратов: Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2015. - 207 с. - ISBN: 978-5-7433-2969-4. - URL: http://www.iprbookshop.ru/76512.html | |
|
| 2. Графический дизайн и реклама / Курушин В. Д.. - Графический дизайн и | |

|  |
| --- |
| реклама - Саратов: Профобразование, 2017. - 271 с. - ISBN: 978-5-4488-0094-8. - URL: http://www.iprbookshop.ru/63814.html |
| **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины** |
| 1. ЭБС IPRBooks Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru  2. ЭБС издательства «Юрайт» Режим доступа: http://biblio-online.ru  3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Режим доступа: http://window.edu.ru/  4. Научная электронная библиотека e-library.ru Режим доступа: http://elibrary.ru  5. Ресурсы издательства Elsevier Режим доступа: http://www.sciencedirect.com  6. Федеральный портал «Российское образование» Режим доступа: www.edu.ru  7. Журналы Кембриджского университета Режим доступа: http://journals.cambridge.org  8. Журналы Оксфордского университета Режим доступа: http://www.oxfordjoumals.org  9. Словари и энциклопедии на Академике Режим доступа: http://dic.academic.ru/  10. Сайт Библиотеки по естественным наукам Российской академии наук. Режим доступа: http://www.benran.ru  11. Сайт Госкомстата РФ. Режим доступа: http://www.gks.ru  12. Сайт Российской государственной библиотеки. Режим доступа: http://diss.rsl.ru  13. Базы данных по законодательству Российской Федерации. Режим доступа: http://ru.spinform.ru  Каждый обучающийся Омской гуманитарной академии в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (электронной библиотеке) и к электронной информационно-образовательной среде Академии. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно- телекоммуникационной сети «Интернет», и отвечает техническим требованиям организации как на территории организации, так и вне ее.  Электронная информационно-образовательная среда Академии обеспечивает: доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах; фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы; проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий; формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет». |
| **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины** |
| К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных способностей и умений самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения через участие в практических занятиях, выполнение контрольных заданий и тестов. При этом самостоятельная работа обучающихся играет решающую роль в ходе всего учебного процесса. Успешное освоение компетенций, формируемых данной учебной дисциплиной, предполагает оптимальное использование времени самостоятельной работы. Целесообразно посвящать до 20 минут изучению конспекта лекции в тот же день после лекции и за день перед лекцией. Теоретический материал изучать в течение недели до 2 часов, а готовиться к практическому занятию по дисциплине до 1.5 часов.  Для понимания материала учебной дисциплины и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:  ⦁ после прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к |

|  |
| --- |
| занятиям следующего дня нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры;  ⦁ при подготовке к лекции следующего дня нужно просмотреть текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции;  ⦁ в течение недели выбрать время для работы с литературой по учебной дисциплине в библиотеке и для решения задач;  ⦁ при подготовке к практическим /семинарским/лабораторным занятиям повторить основные понятия и формулы по теме домашнего задания, изучить примеры;  ⦁ решая упражнение или задачу, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать; наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 аналогичные задачи. При решении задач всегда необходимо комментировать свои действия и не забывать о содержательной интерпретации.  Рекомендуется использовать методические указания и материалы по учебной дисциплине, текст лекций, а также электронные пособия.  Теоретический материал курса становится более понятным, когда дополнительно к прослушиванию лекций изучаются научная литература по данной учебной дисциплине. Полезно использовать несколько учебников, однако легче освоить курс, придерживаясь одного учебника и конспекта. Рекомендуется, кроме «заучивания» материала, добиться понимания изучаемой темы дисциплины. С этой целью после прочтения очередной главы желательно выполнить несколько простых упражнений на соответствующую тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе и попробовать ответить на следующие вопросы: о чем эта глава, какие новые понятия в ней введены, каков их смысл. При изучении теоретического материала всегда полезно выписывать формулы и графики.  При выполнении домашних заданий и подготовке к контрольной работе необходимо сначала прочитать теорию и изучить примеры по каждой теме. Решая конкретную задачу, предварительно следует понять, что требуется в данном случае, какой теоретический материал нужно использовать, наметить общую схему решения. При решении задачи «по образцу» рассмотренного на аудиторном занятии или в методическом пособии примера, то желательно после этого обдумать процесс решения и попробовать решить аналогичную задачу самостоятельно.  При подготовке к промежуточной аттестации необходимо освоить теоретические положения данной дисциплины, разобрать определения всех понятий и постановки моделей, описывающих процессы, рассмотреть примеры и самостоятельно решить несколько типовых задач из каждой темы. Дополнительно к изучению конспектов лекций необходимо пользоваться учебниками по учебной дисциплине. |
| **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем** |
| Перечень программного обеспечения    • Microsoft Windows 10 Professional  • Microsoft Office Professional 2007 Russian  • Cвободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом LibreOffice 6.0.3.2 Stable  • Антивирус Касперского  • Cистема управления курсами LMS Русский Moodle 3KL    Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы: |
| • Сайт Федеральной службы государственной статистики РФ www.gks.ru |
| • Сайт Правительства РФ www.government.ru |
| • Сайт Президента РФ http://www.president.kremlin.ru |
| • Сайт "Права человека в Российской Федерации" http://www.ict.edu.ru |
| • Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» |
| • Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего  образования http://fgosvo.ru |

|  |
| --- |
| • Официальный интернет-портал правовой информации http://pravo.gov.ru |
| • Справочная правовая система «Гарант» http://edu.garant.ru/omga/ |
| • Справочная правовая система «Консультант Плюс» http://www.consultant.ru/edu/student/study/ |
| **Электронная информационно-образовательная среда** |
| Электронная информационно-образовательная среда Академии, работающая на платформе LMS Moodle, обеспечивает:  • доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем ( ЭБС IPRBooks, ЭБС Юрайт ) и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;  • фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы магистратуры;  • проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;  • формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;  • взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».  При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные технологии:  • сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации;  • обработка текстовой, графической и эмпирической информации;  • подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;  • самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных;  • использование электронной почты преподавателями и обучающимися для рассылки информации, переписки и обсуждения учебных вопросов.  • компьютерное тестирование;  • демонстрация мультимедийных материалов. |
|  |
| **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине** |
| Для осуществления образовательного процесса Академия располагает материально- технической базой, соответствующей противопожарным правилам и нормам, обеспечивающим проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных рабочей программой дисциплины.  Специальные помещения представляют собой учебные аудитории учебных корпусов, расположенных по адресу г. Омск, ул. 4 Челюскинцев, 2а, г. Омск, ул. 2 Производственная, д. 41/1  1. Для проведения лекционных занятий: учебные аудитории, материально-техническое оснащение которых составляют: столы аудиторные; стулья аудиторные; стол преподавателя; стул преподавателя; кафедра, ноутбуки; операционная система Microsoft Windows 10, Microsoft Office Professional Plus 2007, LibreOffice Writer, LibreOffice Calc, LibreOffice Impress, LibreOffice Draw, LibreOffice Math, LibreOffice Base; 1С:Предпр.8 - комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях; Линко V8.2, Moodle, BigBlueButton, Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный, система контент фильтрации SkyDNS, справочно-правовые системы «Консультант плюс», «Гарант»; актовый зал, материально-техническое оснащение которого составляют: Кресла, Кафедра, стол, микшер, микрофон, аудио-видео усилитель, ноутбук, Операционная система Microsoft Windows 10, Microsoft Office Professional Plus 2007;  2. Для проведения практических занятий: учебные аудитории, лингофонный кабинет |

|  |
| --- |
| материально-техническое оснащение которых составляют: столы аудиторные; стулья аудиторные; стол преподавателя; стул преподавателя; наглядные материалы; кафедра, ноутбуки; операционная система Microsoft Windows 10, Microsoft Office Professional Plus 2007, LibreOffice Writer, LibreOffice Calc, LibreOffice Impress, LibreOffice Draw, LibreOffice Math, LibreOffice Base; 1С: Предпр.8 - комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях; Линко V8.2; Moodle, BigBlueButton, Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный, система контент фильтрации SkyDNS, справочно- правовые системы «Консультант плюс», «Гарант»; электронно-библиотечные системы «IPRbooks» и «ЭБС ЮРАЙТ».  3. Для проведения лабораторных занятий имеется: учебно-исследовательская межкафедральная лаборатория информатики и ИКТ, оснащение которой составляют: Столы компьютерные, стулья, компьютеры, доска пластиковая, колонки, стенды информационные, экран, мультимедийный проектор, кафедра. Оборудование: операционная система Microsoft Windows 10, MS Visio Standart, Microsoft Office Professional Plus 2007, LibreOffice, Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный, Система контент фильтрации SkyDNS, справочно-правовая система «Консультант плюс», «Гарант», Электронно библиотечная система IPRbooks, Электронно библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» www.biblio-online.ru., 1С:Предпр.8.Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях, Moodle. Учебно-исследовательская межкафедральная лаборатория возрастной анатомии, физиологии и гигиены человека и психодиагностики, оснащение которой составляют: столы аудиторные, стулья аудиторные, стол преподавателя, стул преподавателя, кафедра, мультимедийный проектор, экран, стенды информационные. Оборудование: стенды информационные с портретами ученых, Фрустрационный тест Розенцвейга (взрослый) кабинетный Вариант (1 шт.), тестово-диагностические материалы на эл. дисках: Диагностика структуры личности, Методика И.Л.Соломина, факторный личностный опросник Кеттелла, Тест Тулуз-Пьерона, Тест Векслера, Тест Гилфорда, Методика рисуночных метафор, Тест юмористических фраз А.Г.Шмелева, Диагностический альбом Семаго Н.Я., Семаго М.М., раздаточные материалы: диагностика темперамента, диагностика эмоционально-волевой сферы личности, диагностика определения готовности ребенка к школе, диагностика выявления готовности и способности к обучению дошкольников.  4. Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации имеются учебные аудитории материально-техническое оснащение которых составляют: столы компьютерные, стол преподавательский, стулья, учебно-наглядные пособия: наглядно-дидактические материалы, доска пластиковая, видеокамера, компьютер, Операционная система Microsoft Windows 10, Microsoft Office Professional Plus 2007, LibreOffice Writer, LibreOffice Calc, LibreOffice Impress, LibreOffice Draw, LibreOffice Math, LibreOffice Base, Линко V8.2, 1С:Предпр.8.Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях, Moodle, BigBlueButton, Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный, Система контент фильтрации SkyDNS, справочно-правовая система «Консультант плюс», «Гарант», Электронно библиотечная система IPRbooks, Электронно библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» www.biblio-online.ru  5. Для самостоятельной работы: аудитории для самостоятельной работы, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, библиотека, читальный зал, материально-техническое оснащение которых составляют: столы, специализированные стулья, столы компьютерные, компьютеры, стенды информационные, комплект наглядных материалов для стендов. Операционная система Microsoft Windows 10, Microsoft Office Professional Plus 2007, LibreOffice Writer, LibreOffice Calc, LibreOffice Impress, LibreOffice Draw, LibreOffice Math, LibreOffice Base, Moodle, BigBlueButton, Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный, Система контент фильтрации SkyDNS, справочно-правовая система «Консультант плюс», «Гарант», Электронно библиотечная система IPRbooks, Электронно библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ». |